



GIORNATA EUROPEA PORTE APERTE GRATIS E DI NOTTE

A MILANO E MANTOVA L'EVENTO DEDICATO AL PATRIMONIO STORICO E ARTISTICO SI UNISCE ALLE VISITE SOTTO LE STELLE

Torna, il 28 settembre, la Giornata Europea del Patrimonio con le aperture gratis o a prezzi scontati dei luoghi storici e artistici. Una giornata che a Milano, Sirmione e Mantova si arricchisce del progetto pilota "Una notte al museo", con la Pinacoteca di Brera che apre in orario serale e gratis (ultimo ingresso alle 22.40), così come le Grotte di Catullo e il Castello Scaligero di Sirmione (Brescia), e il Palazzo Ducale di Mantova. Non c'è limite alla fantasia delle proposte, che spaziano a Milano dall'apertura della zona archeologica romana di via De Amicis a quella di Villa Clerici a Niguarda, sede di una poco nota Galleria d'arte sacra contemporanea, dai percorsi sulle antiche vie della solidarietà milanese verso le testimonianze di benefattori storici al Pio Albergo Trivulzio al Palazzo delle Stelline e al Cimitero Monumentale. Due novità al Castello Sforzesco: la prima presentazione al pubblico dell'Archivio di Vittorio Gregotti, donato a Milano dall'architetto nel maggio scorso, occasione per una ricognizione urbanistica della città attraverso bellissimi plastici (ore 10.30); e poi vengono alla luce i tesori della Biblioteca d'Arte, ex libris, tavole del Beltrame sul Tribunale di Guerra seguito ai fatti del 1898, maschere milanesi e menù delle feste ottocentesche (ore 18.30). A Palazzo Brera la Biblioteca Nazionale Braidense offre con i Cento Amici del Libro una visita guidata (ore 10.30) alla mostra "Litterae", esempi di bella scrittura nei secoli. E in via dell'Ambrosiana i cinque piani del palazzetto/museo di Emilio Carlo Mangini offrono alla vista di tutti 40 collezioni di curiose antichità: opere d'arte ma anche bauletti, carte da gioco, armi, chiavi, calamai, lanterne magiche e giochi raccolti in una vita di viaggi avventurosi. Ricche anche le iniziative in provincia, dalle opere futuriste della Galleria Campari di Sesto San Giovanni allo Scriptorium, antico e digitale, dell'Abazia di Morimondo.